Technický list

Název výrobku: **VÁPENNÝ NÁTĚR**
Zařazení výrobku: **klasické interiérové a fasádní barvy**
Stručný popis výrobku: klasický vápenný malířský nátěr s tradičním složením

Použití: klasická vápenná barva určená k nátěrům minerálních omítek a zdiva v interiéru i exteriéru, pro hygienické nátěry obytných prostor, skladů potravin, stájí, sklepů apod., svým tradičním složením je vhodný i pro nátěry historických objektů, kde je vyžadován charakteristický vzhled a způsob stárnutí. Počáteční alkalický charakter a velmi nízký zanedbatelný obsah organických látek snižuje riziko napadení vlastního nátěrového filmu mikroorganismy (bakterie, plísně, řasy).

Odstíny: bílý. Tónování je možné pouze do pastelových odstínů alkalitě a vápenným iontům odolnými pigmenty (např. práškovými oxidy železa apod., do 5 %). Konkrétní pigmenty a odstíny je nutné předem odzkoušet, případně je možné vyžádat konzultaci u výrobce nátěrové hmoty.

Ředidlo: voda (pitná)

Doporučené ředění:
základní nátěr 0,50 - 0,75 l vody/1 kg barvy (0,65 - 1,00 l vody/1 l)
krycí nátěry 0,30 - 0,60 l vody/1 kg barvy (0,40 - 0,80 l vody/1 l)

Nanášení: malířskou štětkou a štětci menšího formátu s krátkým vlasem. Vhodné jsou malířské kulaté štětky.

Vydatnost: 2,5 - 5,0 m^2 z 1 kg v kryvé tloušťce.

Podklad: minerální (vápenné, vápenocementové omítky, vápenné nátěry), soudržný, nemastný, bez nečistot a biologického napadení (plísně, řasy), nezasolený, vyzrálý. Podklad, především nové omítky, je vhodné před aplikací postřikovačem lehce navlhčit, aby nebyl příliš savý. Podklad nesmí být ale příliš nasáklý vodou, hrozilo by snížení přilnavosti barvy k podkladu a vznik defektů. Při vlhčení nesmí voda stékat po podkladu. Nenanášet na staré disperzní a hlinkové barvy, na penetrační přípravky pod disperzní nátěry, hydrofobizované omítky či nátěry, akrylátové či silikonové tmely, čerstvé nevyzrálé vysprávky, apod.

Aplikační teplota: při aplikaci a do 24 hodin po aplikaci se musí pohybovat v rozmezí +5 (lépe +10) až +25 °C. Nezpracovávat při přímém slunečním záření, extrémně vysoké vlhkosti vzduchu (mlze) nebo silném větru. Nevyzrálý nátěrový film chránit před přímým slunečním zářením, rychlým vyschnutím a deštěm.

Příprava barvy před použitím: před aplikací je potřeba barvu lehce rozmíchat, případně přiředit dle doporučení a dokonale promíchat. Při míchání se postupuje tak, aby nedocházelo k pronikání vzduchu do hmoty a napěnění barvy.

APLIKAČNÍ POSTUP:

Provést zakrytí oken, radiátorů, zárubní apod. Nové omítky je vhodné před aplikací postřikovačem lehce orosit, aby podklad nesál příliš vody z barvy. Podklad nesmí být ale příliš nasáklý vodou, hrozilo by snížení přilnavosti barvy k podkladu a vznik defektů. Základní nátěr se provede barvou zředěnou cca 0,5 - 0,75 litru vody na 1 kg hmoty. Množství vody je u všech nátěrů potřeba upravit v závislosti na aplikační metodě, teplotě a charakteru podkladu. Po naředění a před aplikací důkladně promíchat. Občasné zamíchání je potřeba i v průběhu vlastní aplikace. Po vyzrání (karbonataci) základního napouštěcího nátěru se nanesou minimálně 3 krycí nátěry barvou zředěnou cca 0,3 - 0,6 litru vody na 1 kg barvy. Nátěrový postup je nejlépe provádět tzv. „lazurováním“, nanášením více, co možná nejtenčích, vrstev barvy točivými pohyby, a to vždy po vyzrání jednotlivých vrstev. Ostatní plochy je nutné chránit zakrytím proti potřísnění, v případě potřísnění ihned očistit vodou.

Skladování: při +3 až +30 °C. Nesmí zmrznout, chránit před přímým slunečním zářením. Výrobek si v původním neotevřeném balení uchovává své užitné vlastnosti minimálně do data uvedeného na obalu (EXP.), tj. 36 měsíců od data výroby. Odsazená voda na povrchu nesnižuje kvalitu výrobku, je potřeba důkladné promíchání (homogenizace) obsahu před vlastní aplikací.

Balení: podle aktuální nabídky – viz ceník

Vlastnosti nátěrové hmoty:

Klasifikace vnitřní nátěrové hmoty (ČSN EN 13300, čl. 4.1)	konečné použití: dekorace
	typ pojiva: hydroxid vápenatý
	G3/S1/-/-
Charakteristika nátěrové hmoty (ČSN EN 1062-1, čl. 4.2, 6, 4.1)	vodou-ředitelná, $G_3/E_{1-2}/S_1/V_1/W_0/A_0/C_0$
	typ pojiva: hydroxid vápenatý
Obsah netěkavých látek - sušina (ČSN EN ISO 3251, 105 °C, 60 min.)	≥35 % hmotnostních
	≥20 % objemových
Hustota (ČSN EN ISO 2811-1, průměrné hodnoty)	cca 1,3 g/cm^3
Zasychání (ČSN EN ISO 9117-5, stup. 4; WFT 240 µm, t = 20 °C, rel. vlhkost vzduchu ϕ = 60 % obj.)	≥4 hodiny
Zrnitost (ČSN EN 13300)	jemný třída S1, fine
Zrnitost (ČSN EN 1062-1)	třída S_1 (jemná)
Spotřeba (v kryvé tloušťce)	cca 0,2 – 0,4 kg/m^2

Parametry zaschlého nátěru:

Bělost (% MgO, orientační hodnota, závisející na vlhkosti podkladu, prostředí a dalších faktorech)	≥95
Lesk (ČSN EN 13300)	matný třída G3, Matt
Lesk (ČSN EN 1062-1)	třída G_3 (mat)
Tloušťka suchého filmu (ČSN EN 1062-1)	třída E_1 až E_2
Odolnost vůči otěru za sucha, metoda Clemen (PN HET ZM 10-01)	nehodnoceno (velmi závisí na podmínkách zpracování a zrání)
Odolnost proti oděru za mokra (ČSN EN 13300)	nehodnoceno (velmi závisí na podmínkách zpracování a zrání)

Kontrastní poměr - opacita (ČSN EN 13300)	nehodnoceno (velmi závisí na podmínkách zpracování a zrání)
Propustnost pro vodní páru (ČSN EN 1062-1)	třída V_1 (vysoká)
Tloušťka ekvivalentní difúzní vzduchové vrstvy s_d (ČSN EN ISO 7783)	cca 0,05 m (při DFT 50 µm) cca 0,1 m (při DFT 120 µm)
Propustnost vody v kapalné fázi (ČSN EN 1602-1)	třída W_0 (bez požadavku)
Přídržnost k podkladu (ČSN 73 2577, podklad beton)	vyhovuje deklarováno ≥1,0 MPa obvykle 5,5 MPa
Schopnost přemosťování trhlin (ČSN EN 1602-1)	třída A_0 (bez požadavku)
Propustnost oxidu uhličitého (ČSN EN 1602-1)	třída C_0 (bez požadavku)

Bezpečnost při práci, první pomoc, likvidace odpadů, obsah VOC: uvedeny na obalu a v bezpečnostním listu tohoto výrobku. Uvedené údaje v tomto technickém listu jsou údaji orientačními. Doporučujeme odzkoušet výrobek pro konkrétní aplikaci a podmínky. Za správné použití výrobku nese odpovědnost spotřebitel. Výrobce si vyhrazuje právo na změnu údajů v technických a propagačních materiálech bez předchozího upozornění. Aktualizované verze technických listů jsou na vyžádání k dispozici u výrobce.

TIPY A DOPORUČENÍ:

Před započetím prací, především v exteriéru, je nutné dobře rozvrhnout pracovní kroky a doby potřebné na zrání jednotlivých nátěrů tak, aby byly zajištěny příznivé podmínky pro zrání nátěru. Nezačínat práce na poslední chvíli těsně před zimou apod.

Před aplikací je vhodné provést zkoušky na konkrétním podkladu, zkoušky vyhodnotit, posoudit správnost postupu, případně jej upravit (např. více či méně máčet podklad, více či méně barvu ředit) a teprve potom barvu aplikovat na celém objektu.

Podklad nemusí být zplna vyzrálý, ale nesmí být viditelné vlhké skvrny od nevyschlých omítek.

Vápenné nátěrové hmoty jsou citlivé na teploty při aplikaci. Při vysokých teplotách nemají dostatek vody ke zrání, vytváří tlustý film, který vyzrává nerovnoměrně a vznikají tak světlejší plochy. Při nízkých teplotách se vápenné pojivo vyloučí na povrch a na probarveném nátěrovém filmu vznikají výrazné světlé skvrny, použité pigmenty pak mají tendenci spražovat.

Při jednorázovém nanesení příliš silných vrstev barvy může dojít k loupání nátěrového filmu a snížení mechanické a povětrnostní odolnosti nátěrového filmu.

Požadovaný výsledný vzhled je možno do značné míry regulovat intenzitou provlhčení od lazurního freskového efektu až po téměř pastózní krycí povrch.

Nanášení vápenného nátěru v ploše by mělo probíhat bez přerušení – pracovat „mokrý do mokrého“. Tzn. více pracovníků na lešení postupujících za sebou a pod sebou.

Doba zrání (karbonatace) nátěrového filmu je silně závislá na podmínkách (především tloušťce vrstvy, vlhkosti, teplotě, množství a přístup CO_2). Při ideálních podmínkách dojde k vyzrání již za 2 dny, při běžných podmínkách karbonatace proběhne cca za týden zhruba z 80 %. Při nepříznivých podmínkách se karbonatace téměř zastaví.

Pro urychlení procesu zrání a zlepšení kvalitativních parametrů nátěrového filmu je vhodné jeho občasné lehké mlžení postřikovačem. Nevyzrálý nátěrový film nesmí být vlhčen příliš, aby nedošlo ke stékání vody po jeho povrchu a vytváření stékanců. Aby proběhl kvalitně proces zrání nátěrového filmu, nesmí se nechat nátěrový film příliš vyschnout.

Provádění dodatečných oprav, resp. zásahů do ploch již plně zaschlých je nutno omezit, nátěr silně zvlhčit a opravu provést silně ředěnou barvou v co nejtenčím filmu.